

VENERDÌ 31 MAGGIO

17:30 Apertura e saluti



18:30-19:15

PLASTIC FLOWERS Ylljet Aliçka

Lulet plastike, 2016, 30', drammatico

Cast: Robert Ndrenika, Zana Prifti, Elia Zaharia, Gent Hazizi, Klodi Kadillari.

Una coppia di anziani di un villaggio albanese è invitata al matrimonio di parenti molto stretti della capitale. Sulle prime sono molto entusiasti, poi però l'indifferenza e lo snobismo delle persone che li circondano alle nozze li fanno sentire non bene accetti.

19:15-20:00

ATA Emiljo Leka

2015, 27', drammatico

Cast: Ergi Lulija, Kristi Ibra, Eralda Caushi, Bashkim Rodoni, Krenar Zejno, Roland Braja.

Due ragazzi di 12 e 9 anni sottraggono di nascosto delle sigarette al padre per regalarle ad Adi, in cambio di lezioni da parte di quest'ultimo sull'uso del pc, su che cos'è un ipad ecc.. ,tecnologie di cui i ragazzi non dispongono. Essi passano il tempo a sognare e a guardare il papà di Adi, loro vicino di casa, cacciare i conigli. Un giorno il cacciatore uccide per sbaglio il padre dei ragazzi.

20:00-21:30

THE DELEGATION Bujar Alimani

Delegacioni, 2018, 77', drammatico, Grand Prix al Festival di Varsavia.

Cast: Viktor Zhusti, Xhevdet Ferri, Ndiçim Xhepa, Richard Sammel, Kasem Hoxha.
Alla fine del 1990, mentre il regime comunista albanese sta ancora cercando di rimanere al potere, un prigioniero politico viene segretamente fatto uscire dal carcere e mandato a Tirana per incontrare un suo vecchio compagno di scuola, ora a capo della delegazione europea che deve valutare se l'Albania ha fatto progressi nel campo dei diritti umani.



SABATO 1 GIUGNO

17:30-18:00

ETHNOPHOBIA Joan Zhonga

2016, 15', Cortometraggio/Commedia/Animazione

Cast: Thanasis Tsaltabasis, Afroditi Georgousi, Giorgos Frantzaskakis, Stephanie Filiadi

Sceneggiatura: Petros Koskinas

Musica composta da: Vanias Apergis

Candidature: Hellenic Film Academy Award for Best Animation



18:00-19:45

ARBERIA Francesca Olivieri

Italia, 2019, 90', docu-fiction

Con Caterina Misasi

Il film indaga i legami forti e l'eredità culturale delle comunità arbëresh, gli albanesi d'Italia che ancora vivono in alcuni piccoli borghi di Calabria e Basilicata.



20:00-20:30

BREATH Artur Gorishti

Albania, 2015, 15', drammatico

Cast: Artur Gorishti, Andi Shaska

Quando un padre dà al figlio la prima lezione di pesca, questo comporta delle grandi lezioni di vita per il ragazzo che si accinge a diventare uomo.



20:30-21:55

DAYBREAK Gentian Koçi

Dita zë fill, Albania, 2017, 85', drammatico

Cast: Omela Kapetani, Suzana Prifti, Kasem Hoxha, Hermes Kasimati.

Migliore attrice protagonista a Omela Kapetani
al Sarajevo Film Festival

Leta non è in grado di pagare l'affitto da diversi mesi. Quando lei e sua figlia di un anno vengono sfrattate, si trasferiscono a casa di Sophie, un'anziana signora costretta a letto, la cui figlia vive all'estero e ha assunto Leta come badante della madre. Per avere un lavoro e un tetto sopra la testa, Leta è costretta a mantenere in vita l'anziana signora ad ogni costo.



DOMENICA 2 GIUGNO



17:30-18:15

HORA, UNA STORIA ARBERESHE Maria Alba e Graziana Saccente

Italia, 2018, 26', documentario

La questione dell'identità italo-albanese è estremamente complessa e non completamente risolta e accettata. Fino al secolo scorso le comunità arbëreshë custodivano tratti distintivi che le caratterizzavano rispetto ad altre realtà del Meridione, ma negli ultimi sessant'anni molto si è andato perdendo: le parole contaminate, la ritualità cambiata, i luoghi dimenticati. Nonostante questo, gli Arbëreshë rappresentano ancora oggi il più grande esempio di interculturalità in Italia.



18:15-20:00

THE MARRIAGE Blerta Zeqiri

Kosovo, 2017, 97', drammatico, sentimentale
sceneggiatura: Blerta Zeqiri, Kreshnik Keka Berisha

cast: Alban Ukaj, Adriana Matoshi, Genc Salihu

Bekim e Anita stanno per sposarsi e costruire un futuro. Ma il loro progetto deve fare i conti con i segreti di Bekim che è ancora innamorato del suo miglior amico.

20:00-20:30

ATILA Parid Andoni

Albania, 2016, 20', drammatico

Con Nik Xhelilaj

Kujtim è un pescatore che lavora col padre in un peschereccio. La sua vita è divisa tra un tragico momento del passato e un presente senza speranza. Trovandosi a un bivio, decide di affrontare il rischio del mare.

20:30 Conclusioni

21:00-22:45

DISTANT ANGELS Gjergj Xhuvani

Engjëjt janë Larg, 2016, 96', drammatico

Cast: Teuta Krasniqi, Ndrëçim Xhepa, Nik Xhelilaj, Fatmir Spahiu, Rinaldo Rocco, Nicola Del Buono.

Due destini si intrecciano nell'atmosfera caotica della Guerra del Kosovo nel 1999: quello di Mario, prete italiano che si rifiuta di abbandonare una dozzina di orfani albanesi affidati a lui in un orfanotrofio minacciato dai bombardamenti, e quello di Hana, una giovane donna che lascia la sua vita da prostituta in Italia per farsi strada attraverso le zone di guerra dei Balcani nella speranza di trovare la figlia scomparsa. Abbandonata in un villaggio in lotta, Hana giunge finalmente all'orfanotrofio di Mario, dove viene accolta calorosamente sia dai bambini in difficoltà, per i quali finisce per diventare una madre, sia dal sacerdote italiano che si ritrova diviso tra la sua fede e l'attrazione fisica ed emotiva che ha per lei.

